

Artículo Científico

Scientific Article

La emisora “la voz de yaguajay” en el cuidado del medio ambiente yaguajayense

The station la voz de yaguajay in caring for the environment yaguajayense

RESUMEN

Dado los problemas medioambientales de Yaguajay y la presencia de sitios como: áreas protegidas y reservas ecológicas la comunicación radial, específicamente la ambiental, contribuye al cuidado del medio ambiente en esta localidad. Como *objetivo* a desarrollar la investigación tiene: describir como la emisora de radio “La Voz de Yaguajay” contribuye al cuidado del medio ambiente de los yaguajayenses desde su programación. Se utilizó la *metodología* Mixta con un estudio descriptivo, aplicando el *método* Etnográfico, *técnicas*: Observación Participante, Lista de Chequeo a Programas, Entrevista en Profundidad, Análisis de documentos, Triangulación. Se obtuvo como *resultado* que a pesar de que la comunicación ambiental se aborda de disímiles maneras no existen programas completos que estén dedicados al medio ambiente. Destacándose en los de mayor audiencia y tratamiento de la temática en la parrilla de programación, dos secciones de programas de corta duración. Por otra parte, dentro de las acciones de la emisora para contribuir al cuidado del medio ambiente predominan las entrevistas a invitados a programas con implicación, el sondeo de opinión de la población y la

Autoras

Dunia Pérez López
perezdunia1985@gmail.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3930-5787>.
Centro Universitario Municipal (CUM) Simón Bolívar de Yaguajay. Cuba

Rujaine Hernández Villa
hrujaine 92@gmail.com
ORCID:<https://orcid.org/0009-0006-1219-4254>
Consejo de la Administración Municipal (CAM).
Cuba

Martha Magdalena Álvarez Brito
martham58@nauta.cu
ORCID:<https://orcid.org/0009-0001-9869-0497>
Centro Universitario Municipal (CUM) Simón Bolívar de Yaguajay. Cuba

Presentado

12/08/2024

Aceptado

30/10/2024

<https://biblioteca.utla.edu.sv/perspectiva/>

divulgación de sitios naturales emblemáticos del territorio yaguajayense. Esto tributa al proyecto “Documentando Experiencias caso Yaguajay”. A modo de *conclusión* es necesario propiciar más espacios radiales con temáticas ambientales.

Palabras clave: *Comunicación, cuidado ambiental, radio*

ABSTRACT

Given the environmental problems that the territory presents and the presence of environmental sites such as protected areas and ecological reserves, radio communication contributes to the care of the environment in this town. *The objective* of the research is to describe how the radio station “La Voz de Yaguajay” contributes to the care of the environment of the people of Yaguajay through its programming. *Mixed methodology* was used with a descriptive study, applying the *Ethnographic method*, participant observation techniques, program checklist, in-depth interview, and document analysis. *The result* was that although environmental communication is addressed in different ways, there are no complete programs dedicated to the environment. Standing out in those with the highest audience and treatment of the theme in each broadcast are two sections of programs. On the other hand, within the station’s actions to contribute to the care of the environment, interviews with guests on programs with involvement, opinion polls of the population and the dissemination of emblematic natural sites of the Yaguajay territory, as well as environmental education, predominate. That is offered from propaganda and conversations. This research contributes to the project Documenting experiences in the Yaguajay case. *In conclusion*, it is necessary to promote more radio spaces with environmental themes.

Keywords: *Communication, environmental care, radium.*

INTRODUCCIÓN

Los tiempos actuales necesitan una comunicación que plantee una visión nueva multidimensional del desarrollo, incorporando variables como género, cultura, territorio, así como la ambiental. (Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, 2019).

Es importante tener en cuenta el criterio de Aparicio, (2016) con respecto a la Comunicación Ambiental, este plantea que permite adquirir conocimientos básicos y aprender a buscar las informaciones pertinentes para mejorar la comprensión de los fenómenos y la problemática ambiental, posibilitando emitir diagnóstico y tomar decisiones acertadas, formando a los individuos para propiciar el cambio de actitudes, valores, prácticas y comportamientos respecto al manejo de los ecosistemas

“Los tiempos actuales necesitan la Comunicación Ambiental”, como expresara Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, (2019), esta forma parte de un proceso de comunicación educativa, que, a través de diversos procesos sistemáticos, se propone crear conciencia y transformar las prácticas que resultan nocivas para el medio ambiente; así como influir en el cambio de actitudes, mentalidades, valores, prácticas culturales y patrones de consumo. Este tipo de comunicación es un instrumento social indispensable. En esta comunicación se emplean recursos, teorías y técnicas comunicacionales donde no se busque simplemente transmitir información, sino educación y formación del ciudadano.

Continúa explicando este autor que una de las temáticas que más ha preocupado a los comunicadores sociales en los últimos tiempos ha sido la problemática ambiental. Este ha sido uno de los puntos que ha ido ganando espacios en las agendas investigativas de profesionales e instituciones del campo. En Cuba se han formalizado estudios sobre el tratamiento periodístico y comunicativo a los temas de medio ambiente y ciencia. (Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, 2019).

Es de interés de profesionales, investigadores, decisores y actores establecer un diálogo entre comunicación y medio ambiente, se sustenta en la capacidad de la primera visibilizar fenómenos, sensibilizar y educar personas en torno a diferentes temáticas. (Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, 2019).

Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, (2019) hace alusión al II Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, realizado en México, en 1997, afirmando que: en la comunicación se pueden planear procesos educativos para interiorizar conceptos como el de ser humano, ciudadano global, desarrollo sustentable y responsabilidad, experimentando en el aprendizaje, un proceso de comunicación coherente a ello. Este congreso reiteró que la temática de la comunicación ambiental ha sido poco analizada desde una perspectiva teórica. Por lo que se hace evidente analizando lo planteado por este autor ahondar más en ello.

Continuando el análisis este autor presenta la Comunicación Ambiental como un proceso de Comunicación Educativa, que, a través de diversos procesos sistemáticos, se propone crear conciencia y transformar las prácticas que resultan nocivas para el medio ambiente; así como influir

en el cambio de actitudes, mentalidades, valores, prácticas culturales y patrones de consumo. (Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, 2019). Cubre diversas áreas de trabajo; la información sobre el estado del medio ambiente, así como su gestión, políticas públicas y leyes ambientales nacionales e internacionales, sus fines, objetivos, métodos; la educación en principios y valores éticos que respeten la diversidad de formas de vida que existen en el planeta.

Así como en la formación ciudadana en prácticas de consumo o estilos de vida sostenibles y ambientalmente sanos (Salazar Cisneros, Durán Cordero, Muñoz Campos, 2019).

En el sitio www.cuba.cu. Grupo Nacional para la implementación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, (2019), se hace mención al Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta el 2030 (PNDES), refiere en su eje estratégico de Recursos Naturales y Medio Ambiente, objetivo específico 18: Fomentar e incrementar la educación, conciencia y cultura ambiental de los ciudadanos, así como su participación efectiva y el papel de los medios de comunicación, de manera armónica, sistemática y coherente, incorporando a toda la sociedad cubana.

Las autoras de esta investigación coincidimos con lo planteado acerca que el cuidado del medio ambiente es cada vez más importante. En los últimos años se ha puesto de manifiesto la necesidad de proteger el planeta para garantizar un futuro sostenible para las próximas generaciones. (Word Visión, 2023).

Es muy significativo para la investigación, fundamentar el concepto sobre el cuidado del medio ambiente, dado que es una de las variables a medir, así como la temática a tratar.

Cabe destacar a Criollo Salinas, Vizuite Sarzosa, (2018) cuando expresa que la importancia del cuidado del medio ambiente es un debate que trata de erradicar la contaminación ambiental, de tal manera que la conservación de la naturaleza es parte activa de las experiencias de todos en general, ya que el medio ambiente es el lugar del hábitat y desarrollo integral de los mismos.

A través de talleres puede ayudarse a disminuir un porcentaje de basura orgánica e inorgánica generada sin control, cabe señalar que en los establecimientos educativos se van fomentando temas que benefician a los niños de educación inicial para ser entes participativos en la sociedad, y vivir en armonía y paz con el medio ambiente. Según (Criollo Salinas, Vizuite Sarzosa, 2018)

Continúa explicando el autor citado anteriormente que la importancia del cuidado de la naturaleza es parte de la formación básica del ser humano, por lo tanto, es indispensable que los aprendizajes que se adquieran sean con eficiencia, para que se garantice un cuidado correcto al entorno natural.

Prosigue explicando Criollo Salinas, Vizuite Sarzosa, (2018) que, es de gran interés siendo un factor muy relevante del desarrollo, la educación inicial, que los niños desempeñan un papel fundamental en el cuidado del medio ambiente, contribuyendo al desarrollo de la naturaleza, estos van adquiriendo normas de importancia que se debe tener en el cuidado del entorno natural perdurable para toda la vida.

El cuidado del medio ambiente ayuda a alcanzar la convivencia con el ser humano, permitiendo quererse a sí mismo y al hábitat en el cual se desarrolla, de esta manera se van formando valores y la conciencia positiva en el infante estableciendo normas que favorece tanto al individuo como al ecosistema. (Criollo Salinas, Vizuite Sarzosa, 2018).

Este autor Criollo Salinas, Vizuite Sarzosa, (2018) refiere que ha realizado desde su investigación actividades de cómo crear un ambiente sano a través de canciones y juegos, talleres que se realizaron con los alumnos de educación inicial para contribuir al cuidado del medio ambiente. Así como la participación en las acciones realizadas en el huerto escolar y aula educativa.

Tras consultar la bibliografía, de Caballero Reyes y López García, (2023) destaca que autores refieren en sus diagnósticos, un conocimiento pobre sobre conceptualizaciones relativas al medioambiente. Todo lo que deviene en escasos comportamientos proambientales, enfocados principalmente a evitar problemas medioambientales. Por esto, resulta conveniente diagnosticar el conocimiento ambiental en la población, el cual contribuirá en el posterior cuidado del medio ambiente.

En aras de cuidar y conservar este medio, se busca desarrollar la educación ambiental en los diversos sectores. La educación ambiental o educación para la sostenibilidad debe ser activador de la conciencia ambiental de la persona, por cuanto la educación ambiental tiene como funciones: formar una ciudadanía comprometida y preparada para resolver los problemas ambientales, así como contribuir a la formación de la conciencia ambiental, definida como un sistema psicológico complejo que involucra procesos como conocimientos, las vivencias y sus derivaciones, así como las acciones con las que participa el individuo en relación con el medioambiente. (Caballero Reyes, López García, 2023)

Destaca Caballero Reyes, López García, (2023) al poseer conocimientos sobre el medioambiente, es posible transmitirlos y a su vez, lograr una organización y adaptación de las personas al medio. Conocer, por ejemplo, los principales problemas

medioambientales, plantea la oportunidad de realizar una serie de acciones para reducirlos o solucionarlos, propiciando la participación. Otro elemento que permite la caracterización del conocimiento ambiental es la identificación de los problemas ambientales de su localidad. Todo influye en el cuidado del medio ambiente. Aspecto que se considera significativo en el empleo de esta investigación.

Se considera muy pertinente que en varios países se implementen leyes y estatutos encaminados a la protección del medio ambiente, ejemplo de alguno de ellos son: Ecuador, lo cual está incluido en su constitución, Bolivia reflejado en su legislación que contempla el desarrollo integral en armonía y equilibrio con la Madre Tierra, Colombia cuya corte Suprema de Justicia equiparó los derechos de la Amazonía a los de las personas. (Quiñones, 2023).

Rodríguez García, Peña Fuentes, (2019) destaca que Cuba también está contemplada en este grupo de países que desde el aspecto legal protegen el medio ambiente.

Muy acertado el criterio de Herrera Sánchez, (2011) al expresar que el desarrollo sostenible y por ende el cuidado del medio ambiente requiere del esfuerzo conjunto de los actores sociales; el individuo, la familia, la escuela y las universidades, la comunidad, las organizaciones políticas y de masas, los centros territoriales de cultura y deporte, los centros científicos educativos, las empresas de producción y servicios, las organizaciones no gubernamentales y los medios de comunicación masiva.

El cuidado del medio ambiente representa todas aquellas conductas que los seres vivos deben tomar en pro de la salud de la naturaleza con la finalidad de hacer un medio con más oportunidades que

satisfagan la vida de todas las generaciones. (Euroinnova, 2023).

Afirma Román Núñez, Cuesta Moreno, (2016) que el tratamiento de los temas ambientales desde los medios de comunicación puede educar a la población en el cuidado del medio ambiente.

Esta investigación ha demostrado lo expuesto por Pérez, Bosque Suarez, Tornes Reyes, (2021). Al expresar que el empleo de la radio como herramienta y recurso para la educación ambiental es un espacio para la transmisión de programas y mensajes de bien público. Ello contribuye a la difusión de contenidos educativos en aquellos sectores o zonas, cuyos factores socioculturales, económicos, tecnológicos, geográficos o psicológicos imposibilitan el acceso sistemático a otros medios de comunicación, o presentan dificultades para permearlos desde estos.

Los programas radiales pueden incidir sobre la percepción social de los residentes de las zonas que presentan una compleja situación ambiental. Es una alternativa de comunicación y opción válida para lo educativo y lo formativo. Se ha logrado mediante la radiodifusión una disminución de los impactos nocivos que prácticas descuidadas del medio ambiente ocasionan a los recursos naturales y a la salud humana, animal y vegetal. (Pérez, Bosque Suarez, Tornes Reyes, (2021)

Muy acertado Sunsarte Medina, (2015) al expresar que la radio y las televisoras públicas le corresponde instruir y sensibilizar a sus diferentes públicos sobre la necesidad de respetar el medio ambiente y dar a conocer más de cerca sobre su propia historia nacional como forma de fortalecer sus identidades. Enfatiza Cervantes Loredó (2015) acerca de lo planteado con anterioridad al expresar que: "La responsabilidad social de los medios de comunicación en la difusión de una educación

ambiental tanto en el contexto local como mundial es trascendental para enfrentar la problemática ambiental.

Continúa exponiendo Cervantes Loredó, (2015) que es notorio que los medios toquen el tema ambiental cuando se trata de notas periodísticas sobre hechos o situaciones como incendios forestales, contaminación de ríos, extinción de especies. Sin embargo, los medios de comunicación también pueden emplearse para educar a la población en el cuidado del medio ambiente. La radio también contribuye desde su misión social en la alerta de fenómenos naturales exhortando a la población a la conservación de la vida humana y recursos naturales. Esto es otra manera que también repercute en el medio ambiente.

Muy oportuno el señalamiento de Cervantes Loredó, (2015) que si los gobiernos realmente quieren fomentar una cultura ambiental es necesario masificar el acceso a la información a través de los medios de comunicación. Este artículo hace referencia a los medios convencionales de comunicación prensa, radio y televisión.

Teniendo en cuenta los planteado por Cervantes Loredó, (2015) que los mensajes radiales han de ser parte de un plan general, con objetivos definidos, adecuados al segmento del público al que están dirigidos, los contenidos deben reflejar circunstancias de la localidad sin dejar de señalar el impacto planetario. Algunos temas ambientales requieren capacitar a la comunidad sobre el cómo hacer. Se tuvo en cuenta en esta investigación al analizar los resultados.

Luego de consultar el sitio de la autora Miranda Navarro, (2023) ([www.anahuac .mx/ noticias](http://www.anahuac.mx/noticias)). En este programa radial se abordó también sobre la agricultura, la urbanización, la industrialización, el consumo de recursos, el clima, la biodiversidad,

aspectos que influyen en la calidad del aire, el agua, el suelo como elementos para tener en cuenta en cuanto a educación, cuidado del medio ambiente.

Teniendo como referencia algunos de los programas radiales españoles sobre el medio ambiente se encontraron los citados por Fernández Muerza (2023).

También se revisó a Consultas BD Emisión Radial, (2023). En la que se expone el análisis del guión del programa titulado Territorio Verde con emisión correspondiente a la fecha 19 de abril 2023 de la emisora radial de la corporación autónoma de Magdalena Corpamag en Santa Ana Colombia, donde se abordó el tema medio ambiental desde la programación radial.

En esta investigación se hace referencia a la radio de Yaguajay "La Voz de Yaguajay" en su tratamiento a la temática ambiental desde su programación dado la significación para la vida y el cuidado del medio ambiente que tienen este.

El municipio de Yaguajay presenta problemáticas ambientales que afectan su medio ambiente tales como: degradación de los suelos, deterioro de saneamiento y las condiciones ambientales en asentamientos, contaminación de las aguas interiores y marinas, deforestación y pérdida de diversidad biológica. Para esto en el municipio se han puesto en marcha disímiles proyectos desde la problemática medioambiental. Ellos se nombran en el párrafo siguiente.

BASAL, Bioenergía, COBIMA, Gestión Ambiental Participativa, todos ellos contribuyen al cuidado, educación y protección del medio ambiente donde la comunicación ha jugado un papel fundamental en los mismos.

Aprovechar la radio municipal con que cuenta el territorio nombrada como "La Voz de Yaguajay"

para desde la comunicación ambiental tratar de solucionar los problemas ambientales antes descritos, así como la difusión de las actividades ejecutadas por los proyectos citados, educar a los pobladores con respecto a esta temática, así como implicar a un mayor número de protagonistas activos que protejan el medioambiente, sumar otros sectores que pueden contribuir positivamente a erradicar los problemas ambientales que presenta el municipio, es una oportunidad que tiene el territorio con la presencia de esta emisora radial. Presentándose esto como la situación problemática de la presente investigación.

A partir de la problemática planteada se formula el siguiente **problema científico**: ¿Cómo la emisora de radio “La Voz de Yaguajay” contribuye al cuidado del medio ambiente de los yaguajayenses desde su programación?

Por lo tanto, se define como objetivo **general**: Describir como la emisora de radio “La Voz de Yaguajay” contribuye al cuidado del medio ambiente de los yaguajayenses desde su programación.

Para el cumplimiento del objetivo general se formulan los siguientes **objetivos específicos**:

1. Identificar los programas que abordan la temática medio ambiente, así como sus características, y cuantas emisiones realiza la emisora radial La Voz de Yaguajay.
2. Determinar como la emisora radial La Voz de Yaguajay contribuye al cuidado del medio ambiente de sus pobladores.

Teniendo en cuenta investigaciones analizadas no se ha abordado la temática medioambiental referente al trabajo de la emisora por tanto es

necesario desarrollar el tema a investigar. Aunque sí autores han formalizado estudios sobre el tratamiento periodístico y comunicativo a los temas medio ambiente y ciencia” como Saladrigas Medina, (2015) y Olivera Pérez, (2017). (18)

Dado los problemas medioambientales que presenta el territorio que son: degradación de los suelos, deterioro del saneamiento y las condiciones ambientales en asentamientos, contaminación de las aguas interiores y marinas, deforestación y pérdida en la biodiversidad se hace imprescindible propiciar espacios desde la comunicación radial que contribuyan al cuidado del medio ambiente.

Es importante dicha investigación por la novedad del tema, dado que no hay investigaciones que hayan estudiado el tratamiento de la temática medio ambiental en “La Voz de Yaguajay” por la relevancia y transformación social en la que va a contribuir la comunicación de la emisora como medio de comunicación masivo que presenta el municipio y la mitigación de los problemas ambientales. Dicha importancia también reside en que el tema escogido que corresponde con una de las líneas científicas de investigación trazadas y gestionadas por el Centro Universitario Municipal (CUM) “Simón Bolívar” de Yaguajay. La línea # 9 Gestión medioambiental, vulnerabilidad y riesgos en el contexto local que responde al proyecto Documentando Experiencia desde la Universidad local caso Yaguajay y los intereses estratégicos del gobierno municipal con relación a la implementación de estrategias de desarrollo sociocultural que incluyen la armonización con el medio ambiente.

Esta investigación responde al proyecto “Documentando experiencias caso Yaguajay”, el cual se encarga de recoger de manera gráfica todo el acontecer científico del municipio.

MATERIALES Y MÉTODOS

Se empleó la **metodología Mixta** a través de un estudio descriptivo, mediante la producción de datos empíricos extraídos del contexto natural, desde la perspectiva geográfica, histórica, demográfica, social y cultural, que argumenta sobre el tratamiento de la temática medioambiental por parte de la programación de la emisora de radio “La Voz de Yaguajay”.

La investigación con enfoque mixto es aquella que combina elementos de la investigación cuantitativa y cualitativa, con el fin de obtener una interpretación más integral y profunda de un fenómeno. (19)

Muñoz Vilchez, (2024) cita a Cueva Luza et al, (2023) confirmando lo anterior cuando expresa que los métodos mixtos buscan aprovechar las fortalezas de los enfoques cualitativos y cuantitativos para tener una información cruzada (en cuanto a la información que se puede obtener con el empleo de ambos).

Esta metodología que se desarrolló tuvo para el análisis de los resultados aspectos cualitativos referentes a la forma de realización de los programas ambientales en la emisora La Voz de Yaguajay, temas abordados, invitados, afectación al contexto entre otras cuestiones. Dando cumplimiento así al objetivo 2.

Los datos cuantitativos obtenidos evidenciaron en cantidades y por cientos la cifra exacta de los programas que abordaron la temática tratada, así como el número de veces que estuvieron en la parrilla de programación mensual y semanal del mes de octubre 2023, permitiendo así cumplir el objetivo específico propuesto número 1.

Método Etnográfico: Dado que este se basa en completar las cuestiones tanto descriptivas como

interpretativas de un ámbito sociocultural, (siendo este el propósito de esta investigación, la cual ha obtenido la información mediante un trabajo de campo.) Este método comienza su trabajo en la etapa denominada observación participante, los datos analizados proceden de situaciones o interacciones reales, el investigador recoge los datos de manera naturalista.

En esta investigación se tomó como ámbito sociocultural a estudiar la emisora de radio La Voz de Yaguajay, interpretando y describiendo en ella todo el quehacer que pueda contribuir al cuidado del medio ambiente yaguajayense. Toda la información se obtuvo mediante la aplicación de técnicas propias del trabajo de campo.

Se trabajó con **las técnicas** Observación Participante, Lista de Chequeo de Programas, Entrevistas en Profundidad, Revisión de Documentos y Triangulación de datos.

Se utilizó la Observación Participante con el fin de presenciar en cabina y fuera de esta la emisión y preparación de diferentes espacios de la programación radial en los cuales se aborde la temática medioambiental y caracterizar aspectos de la programación como tiempo de grabación, entrevista a invitados, inmediatez del tratamiento de los temas horario de emisión, tiempo de emisión, ensayos y trabajos de mesas realizados, cumplimiento del guión, proceso de aprobación de guiones. La técnica **Lista de Chequeo** de programas se empleó con el fin de monitorear los programas e identificar en cuál se trataba la temática ambiental, así como su tratamiento en el mismo, frecuencia, duración y otras características. La Entrevista en Profundidad se aplicó con el objetivo de obtener información sobre cómo se aborda la temática ambiental e información de especialistas y oyentes acerca

de acciones desarrolladas al respecto, así como el sentido de cooperar de la emisora con temas ambientales que puedan afectar la comunidad y el Análisis de Documentos, para analizar la documentación de la emisora La Voz de Yaguajay y constatar como se aborda la temática ambiental en revisión de guiones, planes temáticos, trabajos de mesa. Triangulación de datos para contrastar información entre las técnicas.

El tipo de muestreo dentro de la investigación, y en el caso de este estudio fue perteneciente al método Etnometodológico, descrito como no probabilístico intencional.

Se tomó en cuenta a 25 sujetos, considerados **informantes claves**, que contribuyeron a ofrecer información a la investigación, de ellos, 5 trabajadores de la emisora, 10 habitantes del municipio Yaguajay que escuchan la emisora, 5 integrantes de proyectos, 5 directores de instituciones.

Las **variables analizadas** con respecto a la obtención de datos fueron programación de la emisora La Voz de Yaguajay y contribución al cuidado del medioambiente yaguajayense. La emisora La Voz de Yaguajay permitió realizar la investigación, en la institución dado que la misma contribuye al mejoramiento de la misión social de la misma.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En la emisora La Voz de Yaguajay existen programas con función recreativa, orientadora, informativa, los cuales abordan temáticas variadas según la creatividad y libertad del guionista. A pesar de que también incide el plan temático a tratar en el mes. El tiempo de duración de estos no excede de los 30 minutos, son conducidos por voces femeninas generalmente, algunos de ellos a dos voces.

La temática ambiental se aborda en secciones de programas, en entrevistas, no existe un espacio fijo para ello. Para lograr este objetivo también se tomó el resultado de las entrevistas a expertos, lista de Chequeo a programas, y análisis de documentos, los cuales al cruzar la información se encontraron aspectos coincidentes.

Luego de tabular la información se constató como resultados obtenidos en estas técnicas la coincidencia entre ellas, la música que el sonidista emitió ayudó al tratamiento del tema dentro de los programas observados (desde su transmisión en cabina) y escuchados fuera de ella, donde se abordó la temática ambiental.

Dentro de esta lista de Chequeo a programas estuvo: la correspondiente a cada día, de la parrilla de programación se realizó a las emisiones de dos semanas de la emisora, de lunes a domingo, (a pesar de que el tiempo en que se realizó la investigación duró 2 años), cumpliendo secciones mañanas y tardes.

En los aspectos observables para esta técnica estuvieron: nombre del Programa, horario, función, público al que está dirigido, tema abordado, si es una temática ambiental cuál específicamente, tipo de programa, modo del tratamiento del tema, tiempo de duración, lenguaje radial empleado que complementa el tema, (dígase música, palabra, silencio, recursos periodísticos u otros radiales , efectos etc.), conocimiento del locutor sobre el tema, por qué se abordó el tema, si es un problema ambiental es de afectación en el municipio o a nivel global, qué mensaje se transmiten en el programa, propaganda empleada, si está en función del tema también se incluyó la revisión de guiones, mientras se transmitían los programas. Y observación de la ejecución de los programas.

Ayudó a la tabulación de esta técnica la revisión de documentos específicamente guiones, del mes puesto que esta lista de chequeo no se realizó durante todo el mes, pero si se revisaron todos los guiones referentes al mes de octubre de 2023 lo que permitió construir la información de resultados los cuales

Tabla 1

Análisis de resultados de la lista de programas con tratamiento ambiental en la emisora La Voz de Yaguajay

Total, programas observados (Mes octubre 2023)	Programas que trataron la temática ambiental	Temática abordada	Tiempo de duración horario de transmisión	Géneros periodísticos con temática ambiental
12	1.Enfoque: Radio revista informativa sección Agenda verde	Se promueve el cuidado y conservación del medio ambiente en zonas protegidas.	10 minutos Todos los martes de 8 a 9am	Los comentarios y las entrevistas.
	2. El despertar	Se promueve el cuidado del medio ambiente desde la escuela.	17 minutos 7 a 7 y 30am Lunes a viernes	
	3.Hora juvenil	Consejos de salud, el cuidado de los ríos y playas.	45 minutos 12:15am a 1pm de lunes a sábados	
	4. Siempre en domingo	Educar a la familia en adquirir cultura en el cuidado del medio ambiente.	Todos los domingos	
	5. A media mañana sección el Yerbatero	Recomienda el uso de plantas medicinales, haciendo alusión a sus beneficios para la salud, el medio ambiente.	De lunes a sábado en el horario de 9 y 30 am, con una duración de 10 minutos	
	6.Debate Abierto	Se entrevistan personas relacionadas con la temática.	Los sábados 9:00am	Entrevista

Al analizar esta tabla se obtuvo como resultado que, de 12 programas observados durante un período de dos semanas, algunos con más de una emisión, en 6 de ellos se trató la temática ambiental, representando esto un 50% lo que evidencia que a pesar de que la temática ambiental se trate debería incrementar su tratamiento.

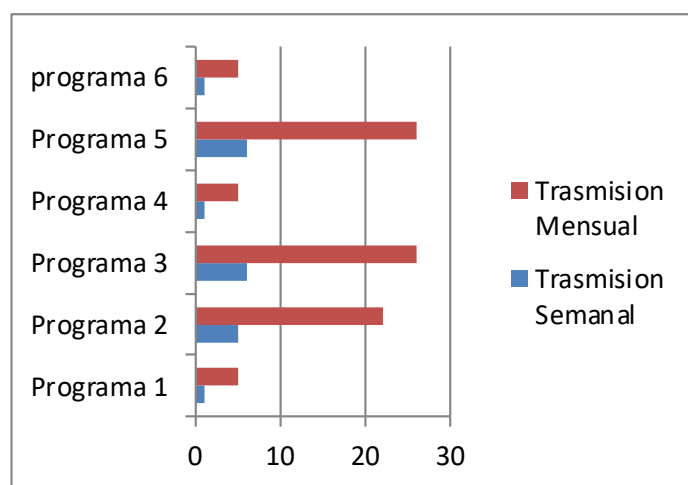
se reflejan en la Tabla 1. Análisis de resultados de la lista de programas con tratamiento ambiental en la emisora La Voz de Yaguajay.

Se resalta en los temas abordados el cuidado y conservación del medio ambiente en zonas protegidas, la protección del medio ambiente desde la escuela, consejos de salud, la conservación de los ríos y playas, educar a la familia en adquirir cultura medioambiental, se recomienda el uso de plantas medicinales, haciendo alusión a sus beneficios para la salud, el medio ambiente, se entrevistan personas relacionadas con la temática, el tiempo empleado para ello varía de 17 minutos a una hora como excepcionalidad en un programa.

Se destacan en los géneros periodísticos los comentarios y entrevistas, lo que demuestra, es necesario incorporar otros géneros al comunicar sobre esta temática. En el siguiente gráfico, Figura 1. *Transmisión mensual y semanal de los programas con temática ambiental en la emisora*

Figura 1

Transmisión mensual y semanal de los programas con temática ambiental en la emisora La Voz de Yaguajay.



Nota: el número de cada programa coincide con la tabla anterior. El color rojo y azul es la cantidad de transmisiones de cada programa mensualmente y semanalmente.

La Voz de Yaguajay. Se evidencia como es el comportamiento del tratamiento de los temas ambientales por meses y semanas.

Al analizar el gráfico, de la Figura 1 destaca que en los programas que más se trata la temática medioambiental es en el programa 5". A media mañana", sección el Yerbatero", con una emisión diaria por lo que el resultado semanal es uno de los más altos, coincidiendo a su vez con el estadístico del mes dada la transmisión de este. Le sigue el programa 3 "Hora juvenil" en igual situación que el 5. Y por último que, aunque solo se transmite una vez a la semana (el domingo), el programa 2 "El despertar", programa infantil lo cual indica que el trabajo del tema ambiental en infantes también se ha abordado, pero en menor medida.

Según bases conceptuales de este estudio es importante fortalecer en infantes el tema de la educación ambiental, por tal razón es necesario incrementar la programación infantil con temática ambiental.

Se destaca como secciones de programas más dedicados al medio ambiente "El Yerbatero" del programa A media mañana, el cual tiene una transmisión de lunes a sábado en el horario de 9 y 30 am, con una duración de 28 minutos como programa y como sección 10mn, este programa tiene una función orientadora, no es participativo, en su sección fija cada emisión se recomienda el uso de plantas medicinales, haciendo alusión a sus beneficios para la salud, el medio ambiente entre otros. La música de presentación del programa refiere el nombre y otros aspectos que desde la melodía ubica al oyente en el comienzo de la sección. Estos datos se reflejaron en las tablas y gráficos anteriores.

Emplear la medicina verde natural en sustitución del déficit de medicamentos que hoy existe en

Cuba es una forma que desde la comunicación se puede contribuir favorablemente al entorno en habitado. El tema del programa no siempre es el medio ambiente en él se abordan una diversidad de temáticas sociales, a pesar de tener esta sección fija donde sí se trata.

Otra sección que también aborda de manera fija la temática ambiental es "Agenda Verde" del programa: Enfoque que su emisión es cada martes, donde se han abordado según entrevistas realizadas y análisis de documentos como guiones, curiosidades acerca de lugares naturales y faunísticos del territorio como las cuevas Caguanes, La Playa de Carbó, Jobo Rosado área protegida, Bamburanao. Espacios con una belleza natural con fines turísticos recreativos que deben ser conocidos y difundidos por la emisora, como parte del patrimonio natural yaguajayense. Se promueve el cuidado y conservación de estos. Se transmite los martes en el horario de la mañana. Esta sección pertenece al programa "Enfoque."

"Debate Abierto" de los sábados, que es el único programa de la emisora con participación del público, en él se trata el tema medioambiental conducido por el periodista Luis Francisco Jacomino, abordando problemáticas de la localidad. Por lo que indica crear otros programas participativos con respecto a este tema.

En el noticiero informativo trata los temas ambientales de acuerdo con la inmediatez de las noticias declara la especialista de Propaganda de la emisora La Voz de Yaguajay, que en el mes de octubre de 2023 se han emitido con respecto al medio ambiente entre 8 y 10 propagandas relacionadas con esta temática estudiada, aunque sí han hecho muchas otras respecto a otros temas. Para obtener este resultado se cruzó la observación de cabina y la entrevista.

Dentro de los mensajes emitidos se encuentran el cuidado de los parques, playas, ríos, animales, reciclaje, residuos sólidos y acumulación de vertederos. Los desniveles acústicos, la relación de respeto y no violencia entre los seres humanos que conviven en un entorno, respeto a bienes ajenos, la reforestación, cuidado de recursos renovables como el agua en fines disímiles declara el entrevistado. También a la agricultura ecológica, urbana se le ha dedicado algún espacio.

A pesar de que está incluido en el plan temático, no hay número fijo de emisiones que obligatoriamente estén dirigidos al medio ambiente, aquí la libertad y creatividad de los guionistas para tratar la temática es determinante. Aunque en la emisora de radio "La Voz de Yaguajay", no existen estudios de recepción para evaluar el efecto de los mensajes emitidos en la población con respecto a la temática estudiada. sí se hace con otras temáticas y en sentido más general cómo programa más escuchado, temas sugeridos, originalidad de los temas tratados puntos de vistas desarrollados etcétera.

Dentro de los temas propuestos por la población que le gustaría que fueran tratados con respecto al medio ambiente, pues no se le ha dado salida a muchos de ellos se encuentran: las plantas ornamentales y su cuidado, la playa Vitoria y su contaminación, los animales vagabundos en las calles, los desniveles de espacios musicales, los salideros de agua que cubren las calles yaguajayenses, el mal estado espacios urbanos, la oscuridad en horario nocturno de las calles y las luces del alumbrado público encendidas durante el día y su gasto de energía. Maltrato de animales sobre todo los caballos. Falta de recreación sana y oferta para los jóvenes como excursiones y otras a lugares naturales del municipio. La aglomeración de niños en espacios reducidos en la escuela

primaria Camilo Cienfuegos. El tratamiento de estos temas favorecerá al municipio en el cuidado del medio ambiente.

Los pobladores refieren que a pesar de que Yaguajay es un municipio muy próximo al mar, no hay ningún programa que aborde la relación del poblado con el entorno marino, como uno de los puntos que caracteriza al pueblo, como lo hace la muy próxima emisora del municipio de Caibarién, que en ocasiones escuchan.

La Voz de Yaguajay ha invitado en varias ocasiones a integrantes de proyectos medio ambientales del municipio a divulgar lo que están haciendo, declara una entrevistada (jefa de proyectos) que en lo que va de año ha sido invitada en varios momentos alrededor de cuatro veces.

A pesar de ello en entrevista a pobladores no todos conocen los proyectos existentes en el municipio relacionado con el medio ambiente ni su incidencia social.

Por lo que es un resultado evidente que hay que darle difusión en otros espacios y horarios con más audiencia radial.

Al efectuarse eventos en la localidad relacionados con el medio ambiente siempre tienen cobertura radial.

En los géneros periodísticos desarrollados relacionados con la temática ambiental están los comentarios y las entrevistas. Resultado de la aplicación de la entrevista y la observación participante en cabina.

Se debe destacar además que los programas más escuchados por la población coinciden con los destacados por en la Tabla 1 que más desarrollan la temática ambiental, señalando "A media mañana", "Hora juvenil", "Debate Abierto".

La emisora trabaja toda la semana, desde las 7:00 a.m. durante 8 horas diarias, culmina a la 3:00 de la tarde. Transmite en los 91.3 y 94.5 de la FM, con una potencia de 250 watts y por los 1550 KHZ de AM, con una potencia de 1000 watts. Cuenta con dos transmisores, uno ubicado en el segundo piso de la emisora, en el local identificado como el cuarto de transmisores, y el otro situado en la planta de radio KM 1, en la carretera de Maya jigua. El objeto social de la Emisora es: la producción de programas de radio con calidad e interés comunitario.

Prevalece el público general, desde esa hora y hasta las 12:00 meridiano el destinatario es la mujer y la familia; a partir de las 12:00 y hasta la 3:00 p.m. vuelve a incrementarse el público general, por la cantidad de personas que almuerzan en sus casas y sintonizan la radio. El horario de mayor audiencia comienza a partir de las 10:00 a.m. y se mantiene hasta el cierre de la planta. El tema musical de identificación de la planta es "Raíz Yaguajay", de Eladio Vázquez y Nano Yunes, la sonoridad de la emisora en general se ajusta a las bases culturales de la región propias de su entorno.

La emisora La Voz de Yaguajay tiene una variada programación dedicada a la comunidad con intereses para los oyentes, se realizan propagandas y mensajes educativos de orientación, teniendo en cuenta las temáticas priorizadas como la mujer, héroes, valores, tratamiento de la historia, SIDA, campaña contra el mosquito.

Resulta de gran interés poblacional escuchar el intercambio con directivos asociados a determinadas empresas relacionadas con el medio ambiente y conocer la raíz de algunos problemas, así como su proyección para resolverlos, los cuales han sido invitados al programa. Desde los informativos todos los eventos que se realizan en

el municipio con respecto a la temática ambiental sí hay presencia del medio para transmitir en vivo el acontecer.

En cuanto a propaganda relacionada con el medio ambiente son mensajes de duración aproximada de 2 minutos que se utilizan para cambiar de un programa a otro, para identificar la emisora. Las mismas según el lenguaje radiofónico están en apoyo a la temática a tratar, de acuerdo con el programa. Declara la especialista de Propaganda de la emisora La Voz de Yaguajay que en este mes se han emitido con respecto al medio ambiente entre 8 y 10 propagandas relacionadas con esta temática estudiada, aunque sí han hecho muchas otras respecto a otros temas. Para obtener este resultado se cruzó la observación de cabina y la entrevistas.

La emisora ha tocado temas como la recogida de desechos sólidos, que tanto afecta al municipio por el número de micro vertederos , sobre todo en esta crisis energética, los desechos que contaminan el Río Máximo que atraviesa todo el poblado yaguajayense, el dique o canal que se construyó para aliviar las inundaciones, el cual está sin limpiar, la protección de la población en presencia de inundaciones del Río Máximo, el impacto del humo del vertedero municipal de Yaguajay, el incremento de los bosques, en el municipio, calles y los lugares de disfrute de la naturaleza y la práctica del turismo de esta modalidad en el territorio, la poda de árboles que afectan el alumbrado público y el embellecimiento de las calles

A modo de discusión de resultados, aunque el tema medio ambiental si se aborda en la emisora de radio La Voz de Yaguajay en secciones, y entrevistas y propaganda no existe un programa dirigido

únicamente a tratar el medio ambiente pero sí secciones con mucha audiencia, sistematicidad y originalidad, en las que se destacan “El Yerbatero”, y” “Agenda Verde”.

A pesar de que en el plan temático mensual de la emisora está concebido abordar el medio ambiente, no en todas las emisiones de los programas se aborda. Esto varía de acuerdo con la inmediatez y la intencionalidad de los guionistas en proyectarlo en sus redacciones. Factor que da margen a que existan porcentajes bajos con respecto al tratamiento de la temática.

Proyectar más secciones de programas o espacios netamente enfocados al medio ambiente se hace evidente en la parrilla de programación de La Voz de Yaguajay.

Así como también incrementar otros temas que afectan a la población yaguajayense ávidos de ser tratados. A pesar de que en la emisora sí se abordan problemas ambientales que afectan el territorio.

Desarrollar otros géneros periodísticos. puede posibilitar también aumentar la función que tiene la comunicación con respecto al cuidado del medio ambiente.

CONCLUSIONES

La investigación permitió describir que la contribución de la emisora La Voz de Yaguajay al cuidado del medio ambiente se realiza mediante la detección de problemas ambientales existentes en la localidad, entrevistas a implicados en la solución de estos, con la educación ambiental desarrolladas en las secciones de programas, como también la promoción de sitios patrimoniales naturales del territorio.

Al identificar los programas que tratan la temática medioambiental de la emisora La Voz de Yaguajay se comprobó que, a pesar de tratarse de disímiles formas no existe ningún programa completo dedicado al medio ambiente, resaltando dos secciones de programas que siempre lo abordan.

También se arribó como conclusión que el porcentaje mensual y semanal del tratamiento de la temática ambiental es bajo.

Se determinó como elemento característico de la programación de la emisora La Voz de Yaguajay y su contribución al cuidado del medio ambiente, la sensibilización de los ciudadanos con temas que afectan al territorio, las propagandas, trabajos periodísticos, publicidad etc.

REFERENCIAS

- Aparicio Cid, R. (2016). Comunicación ambiental: aproximaciones conceptuales para un campo emergente. *Comunicación y Sociedad*. Departamento de estudios de Comunicación Social. (25 enero-junio), pp. 209-235. ISSN 0188-252x.
- Caballero Reyes, CM., López García, N. (2023). Diagnóstico del conocimiento ambiental en adolescentes de Plaza de la Revolución. *Revista Cubana de Psicología*. 5(7 enero/junio). ISSN 2788-4287.
- Cervantes Loredó, M.T. (2015). Educación Ambiental en los medios de Comunicación. *Ciencianual*. Revista de divulgación científica y tecnológica de la Universidad Autónoma de León. 18 (74 julio-agosto).
- ConsultasBD_Emisión Radial (2023). Guion de emisión radial. www.corpamag.gov.co/Índex Consultas BD_ Emisión Radial.
- Criollo Salinas, JM., Vizuete Sarzosa. (2018). El cuidado del medio ambiente y su importancia en la educación inicial. *Revista Didasc@lia: D&E*. Publicación cooperada entre CEDUT- Las Tunas y CEdeEG-Granma, CUBA. IX (4, octubre-diciembre).
- Cuba. Grupo Nacional para la implementación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. (2019). Informe Nacional sobre la Implementación de la Agenda 2030. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). <https://foroalc2030.cepal.org>.
- Euroinnova. (2023). Cuidado del medio ambiente. Euroinnova. International Online Education. www.euroinnova.mx.
- Fernández Muerza, A. (2023, julio, 23). Los mejores programas de Radio sobre el Medio Ambiente. *Consumer*. Medio ambiente y solidaridad. www.consumer.es.
- Herrera Sánchez, E. (2011). La orientación hacia el cuidado y protección del medio ambiente desde la formación pedagógica inicial. *Revista Varela*. 3(30. Septiembre – Diciembre). ISSN 1810-3413.
- Miranda Navarro. (2023, julio, 06). Generación de valor. Radio Anáhuac. Facultad de Responsabilidad Social. www.anahuac.mx.
- Muños Vilchez, A. (2024). Investigaciones mixtas: Los desafíos de combinar lo cualitativo y lo cuantitativo en la investigación. *Medium*. www.medium.com.
- Pérez, D., Bosque Suarez, R., y Tornes Reyes, E. (2021). Educación ambiental tecnologías de la información y la comunicación en San Vicente, El Salvador. *EDUCACIÓN, CULTURA Y COMUNICACIÓN AMBIENTAL*. Revista Iberoamericana Ambiente & Sustentabilidad. 4. (s.n).
- Quiñones, L. (2019). Cuidar a la naturaleza es cuidar a las personas. Noticias de la ONU. Naciones Unidas. www.news.un.org.

- Rodríguez García, A., Peña Fuentes, L. (2019). La protección del medioambiente en Cuba, una prioridad gubernamental. *Novedades en población*. (30 julio-diciembre). ISSN: 1817-4078.
- Román Nuñez, YC., Cuesta Moreno, OJ. (2014, agosto, 18). Comunicación y Conservación ambiental: Avances y retos en hispanoamérica. *Revista Latina de Comunicación Social*. Radio cubana. Emisoras del Litoral y Medio Ambiente. www.radio.cubana.cu.
- Saladrigas Medinas, H., Olivera Pérez, D. (2016). La comunicación Social en Cuba: tendencias de un campo académico emergente. *Revista Comunicología cubana. Razón y Palabra*. 20. (1-92). ISSN 1605_4806. www.revistarazonypalabra.org.
- Salazar Cisneros, Y., Cordero Duran, L., Muñoz Campos, M. (2019). La comunicación como factor clave ante el cambio climático. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. 7(No. Extraordinario). ISSN 2308-0132.
- Sunsarte Medina. (2015). Tratar la historia del medio ambiente en TV y radios públicas. En *VIVO. Entrevistas*. Instituto cubano de radio y televisión. www.envivo.icrt.cu.
- Word Visión. (2023). Protección y cuidado del medio ambiente. Un objetivo en World Visión. *World Visión*. www.worldvisión.com.